

**INTERFERENCIÁK**  
**Nemzetközi Színházi Fesztivál**  
**HÁBORÚ**  
**6. kiadás**  
**Kolozsvár, 2018. november 22–30.**  
**Fesztiváligazgató: Tompa Gábor**

**Csütörtök, november 22.**

- 16.00, 21.30 Yannis Ritsos: **Isméné**  
Koncepció Marianne Pousseur & Enrico Bagnoli, Khorma Company, Brüsszel (Belgium)  
Fr (Hu, Ro, En), 1 óra 10 perc szünet nélkül  
Stúdióterem
- 18.30 Euripidész/Soeren Voima | Stefano Massini: **Iphigénia Auliszban | Occident Express**  
r.: Anna Badora, Volkstheater, Bécs (Austria)  
De (Hu, Ro, En), 2 óra 30 perc egy szünettel  
Nagyszínpad

**Péntek, november 23.**

- 14.30 Milo Rau: **Compassion. The History of the Machine Gun**  
r.: Milo Rau, Schaubühne am Lehniner Platz (Németország)  
De (Hu, Ro, En), 1 óra 45 perc szünet nélkül  
Nagyszínpad
- 18.00 Koncert:  
**Lost in the Stars – The Music of Kurt Weil**  
Sanda Weigl és Mat Maneri & Lucian Ban (USA)  
1 óra 15 perc szünet nélkül  
Stúdióterem

**Szombat, november 24.**

- 15.00, 21.00 Thomas Bernhard: **Vaterland**  
Rendező-koreográfus Horváth Csaba, Forte Társulat – Trafó (Magyarország)  
Hu (Ro, En), 1 óra 55 perc szünet nélkül  
Stúdióterem
- 18.00 William Shakespeare: **A velencei kalmár**  
r.: Tompa Gábor, Kolozsvári Állami Magyar Színház (Románia)  
Hu (Ro, En), 3 óra egy szünettel  
Nagyszínpad

### **Vasárnap, november 25.**

- 17.30, 21.00 **Cezary Goes to War**  
r.: Cezary Tomaszewski, Komuna Warszawa, Varsó (Lengyelország)  
Pl (Hu, Ro, En), 1 óra szünet nélkül  
Stúdióterem
- 19.00 William Shakespeare: **Macbeth**  
r.: Luk Perceval, Theatre-Festival Baltic House, Szentpétervár (Oroszország)  
Ru (Hu, Ro, En), 1 óra 20 perc szünet nélkül  
Nagyszínpad

### **Hétfő, november 26.**

- 17.00, 21.00 Carly Wijs: **Mi és Ők**  
r.: Fehér Balázs Benő, Szentendrei Teátrum, FÜGE és Orlai Produkció, Budapest (Magyarország)  
Hu (Ro, En), 1 óra szünet nélkül  
TRANZIT Ház
- 19.00 Jovan Sterija Popovic: **The Patriots**  
r.: Urbán András, Belgrádi Nemzeti Színház (Szerbia)  
Sr (Hu, Ro, En), 1 óra 35 perc szünet nélkül  
Nagyszínpad

### **Kedd, november 27.**

- 20.30 Brigitte Jaques © Gallimard: **Elvira**  
r.: Toni Servillo, Piccolo Teatro di Milano (Olaszország)  
It (Hu, Ro, En), 1 óra 20 perc szünet nélkül  
Kolozsvári Nemzeti Színház – Nagyszínpad

### **Szerda, november 28.**

- 16.00, 22.00 Samuel Beckett: **Godot-ra várva**  
r.: Ilan Ronen, Jaffa Theatre, Tel-Aviv (Izrael)  
He (Hu, Ro, En), 1 óra 35 perc egy szünettel  
Stúdióterem
- 18.00 Saulus Šaltenis: **Sons of a Bitch**  
r.: Eimuntas Nekrošius, Drámai Színház, Klaipėda (Litvánia)  
Lt (Hu, Ro, En), 3 óra 20 perc egy szünettel  
Nagyszínpad

### **Csütörtök, november 29.**

- 13.00, 18.00 Adrian Sitaru – Alina Grigore: **Illegitim**  
r.: Adrian Sitaru, Kolozsvári Állami Magyar Színház (Románia)  
Hu (Ro, En), 1 óra 30 perc szünet nélkül  
Stúdióterem
- 20.00 Büchner: **Woyzeck**  
r.: ifj. Vidnyánszky Attila, Nemzeti Színház, Budapest (Magyarország)  
Hu (Ro, En), 2 óra szünet nélkül  
Stúdióelőadás a nagyszínpadon

### **Péntek, november 30.**

- 16.00, 21.00 **Idiotology**  
r.: Klim Kozinsky, Sanislavsky Electrotheatre, Moszkva (Oroszország)  
Ru (Hu, Ro, En), 2 óra egy szünettel  
Stúdióterem
- 18.30 William Shakespeare – Thomas Middleton: **Athéni Timon**  
r.: Stathis Livathinos, Görög Nemzeti Színház, Athén (Görögország)  
Gr (Hu, Ro, En), 2 óra 20 perc egy szünettel  
Nagyszínpad

*A fesztivál minden előadása magyar, román és angol nyelvű fordítással látható.*

***A fesztivál a műsorváltoztatás jogát fenntartja!***